



MÀD

Festival
de la création
musicale

Proxima Centauri présente

MÀD Festival de la création musicale

21 → 26 NOVEMBRE 2024
BORDEAUX MÉTROPOLE

lefestivalmad.fr

Facebook : @lefestivalMAD

Informations : 05 57 95 71 52

info@lefestivalmad.fr



Concerts, performances, film, conférence et orchestre éphémère : le Festival MÀD – Musiques À Découvrir, Défendre, Déguster, Diffuser... revient pour sa cinquième édition encore plus riche de propositions variées, reflétant la vitalité des musiques d'aujourd'hui. Construit avec ses partenaires culturels, son programme se veut riche d'une diversité à la fois esthétique et dans les formats de ses rendez-vous. Guidé par l'envie d'accompagner les publics vers l'inouïe des créations des compositeurs et compositrices, et par la place toujours importante donnée à la jeunesse, MÀD accueille, dans 4 lieux de Bordeaux et sa métropole, plus de 50 artistes, 8 concerts, 7 créations mondiales, 1 jeu vidéo, 1 métier à tisser, des heures de découverte sonores et musicales... Un menu surprenant, à déguster ensemble.

► **Jeudi 21 novembre - 19h30**

OUVERTURE DU MÀD

Marché des Douves – Bordeaux
Entrée libre

Ouverture à 360° entre créations acousmatiques, vidéo, artisanat sonore et musique spatialisée. Dès 19h, accueil musical par Hugo Bofferon, du département Musiques Actuelles du PESMD.

PROGRAMME

Clara Maïda ° · (a)utom@ton

CRÉATION MONDIALE

Sous le prisme d'Octandre :

· **Cyril Gourvat** ° · Variation

Heidelberg n°1

· **Amaëlle Broussard et Antonin**

Fertillet ° · Prétexte à tout est pré-texte sur MÀT.1

CRÉATION MONDIALE

· **Gaspard Borne, Quentin Lachery,**

Antonin Fertillet ° · Pierre Henry
Bardouin

· **Annick Mersier** ° · Ordo ab chao

· **Martin Koppe** ° · Ludoglitch – Scrolls

François Rossé ° · Spoot'Wend
(étudiant-es du PESMD)

► **Samedi 23 novembre - 12h**

SPOT j musiques aujourd'hui ! :
les coulisses de la création, spécial
Festival MÀD

Marché des Douves – Bordeaux
Entrée libre

Proxima Centauri organise tous les 2 ans l'Académie MIXTE accompagnant cinq jeunes créateurs et créatrices dans leur travail de composition. Dans l'espace convivial des Douves, ce SPOT est un moment privilégié d'échange avec eux et de découverte de leurs œuvres par Proxima Centauri avant leur création mondiale le lendemain à Gradignan.

► **Dimanche 24 novembre**

À partir de 16h

JOUR DE FÊTE · 4 CONCERTS

Théâtre des Quatre Saisons,

Gradignan

Tarifs journée 23€ / 13€ / 6€

Informations et réservations :

t4saisons.com

À noter : pendant cette journée, le T4S met en place une « garderie musicale » pour vos enfants.

)

16h15 · IMPROMPTUS

Conservatoire de Musique de Gradignan

Lever de rideau sous le signe de la jeunesse ! Les élèves du Conservatoire de Musique de Gradignan ouvriront les festivités par une série d'impromptus qui nous réserve bien des surprises.

)

17h · MIXTE

5 créations mondiales

Proxima Centauri et Pascal Rousseau créent les œuvres des jeunes compositeurs et compositrices de l'Académie MIXTE mêlant ensemble instrumental et nouvelles technologies

qui nous conduisent sur des territoires sonores uniques aux inspirations très diverses, de l'inconscient freudien aux sons du cosmos en passant par les cultures afro-brésiliennes et la photographie.

Henri Colombat ° · Étude sur le flou

Guilherme Ribeiro ° · Girá

Luciana Perc ° · Virtual Galaxy

Simulation

Fernando Strasnoy ° · elaborate

fingers possibly touch

Ehwa Hong ° · Le Labyrinthe

de Thanatos

)

18h20 · RADICALS

Ensemble Taller Sonoro (Sevilla)

Les artistes espagnols de Taller Sonoro se consacrent depuis de nombreuses années à la musique expérimentale et nous font découvrir avec leur nouveau projet « Radicals » les partis pris audacieux et électriques de la création contemporaine.

Chaya Czernowin ° · Sahaf

José María Sánchez Verdú ° · Oxide

Marco Momi ° · Lúdica II

19h30 · LE RÊVE

Ensemble MÂD

16 musiciens et musiciennes de Nouvelle Aquitaine se réunissent autour du chef d'orchestre Guillaume Bourgogne pour constituer l'Ensemble MÂD et donner à entendre des œuvres orchestrales phares du répertoire contemporain.

Franck Bedrossian ° · It

Núria Gimenez Comas ° · L'Ombre

du rêve

Fausto Romitelli ° · Professor Bad

Trip, Lesson I

Lundi 25 novembre · 20h

PROJECTION CONCERT

Une autre écoute est possible

– **La Muse en Circuit**, documentaire de Jérôme Florenville (2022)

Cinéma Utopia, Bordeaux · Tarif 7€

Il y a plus de quarante ans naissaient les centres de créations musicales dont la Muse en Circuit fondée par le compositeur Luc Ferrari. Tout en évoquant l'impulsion d'un homme et la mobilisation d'une équipe, le documentaire nous plonge dans les coulisses des expérimentations

musicales d'aujourd'hui, au croisement des disciplines et des genres.

Projection précédée d'une performance musicale :

Luc Ferrari ° · Bonjour, comment ça va ?

Georges Aperghis ° · Cinq Pièces (pièces n° 2 et n° 5)

Mardi 26 novembre · 19h **CONFÉRENCE EN MUSIQUE**

Les compositrices au présent,

par Guillaume Kosmicki

avec les élèves du CRR

Conservatoire de Bordeaux

J. Thibaud · Gratuit, tout public

Nombreuses sont les femmes qui ont développé leur talent de compositrice au fil des siècles, produisant une œuvre singulière encore très méconnue aujourd'hui. Longtemps laissées de côté par l'histoire officielle, cette conférence du musicologue Guillaume Kosmicki, ponctuée d'intermèdes musicaux des élèves du conservatoire, leur rend hommage au travers d'une galerie de portraits de compositrices engagées contre vents et marées dans leur art.

LES LIEUX :

MARCHÉ DES DOUVES

4bis rue des Douves

33800 Bordeaux

05 57 71 75 93

douves.org

THÉÂTRE DES QUATRE SAISONS

Parc de Mandavit

Allée de Pfungstadt

33170 Gradignan

t4saisons.com

CINÉMA UTOPIA

5 place Camille Jullian

33000 Bordeaux

cinemas-utopia.org/bordeaux

CONSERVATOIRE DE BORDEAUX JACQUES THIBAUD

22 quai Sainte Croix

33800 Bordeaux

conservatoire.bordeaux.fr

PARTENAIRES

- Halle des Douves, Bordeaux
- Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan
- Conservatoire de musique de Gradignan
- Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud, Bordeaux
- PESMD Bordeaux Nouvelle-Aquitaine
- Cinéma Utopia, Bordeaux
- Octandre
- SCRIME – LABRI / Université de Bordeaux
- Taller Sonoro
- L'Académie MIXTE

SOUTIENS

- Ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine – Soutien aux festivals
- Région Nouvelle-Aquitaine
- Conseil départemental de la Gironde
- Ville de Bordeaux
- Quinzaine de l'égalité et de la diversité de la Ville de Bordeaux
- Maison de la Musique Contemporaine
- Centre National de la Musique
- Adami
- Spedidam
- Sacem
- Service Civique
- La culture avec la copie privée

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES ARTISTIQUES ET CULTURELS



Image:

@Clara Maïda, (a)utom@ton

Programme sous réserve de modifications /
ne pas jeter sur la voie publique